Cucalón

AÑO 1 - Nº 11

PRECIO $ 200

CARGO FLETE $ 10

ADEMAS: MARTIN CONEJIN, MAXIMO CHAMBONEZ, ÑECLITO CUCUFATO, FERRILO

¡EL PROXIMO

Cucalón

ES EL NÚMERO DE

ANIVERSARIO,

AMIGOS! ¡PREPARENSE!

Cucalón

SANTIAGO-CHILE AÑO 1 - Nº 11

Director: Themistocles Lobos
Representante Legal: Carlos Eckholt N.
Impresor: Editores e Impresores E.M.E.S.A.
Condell 1097 Fono 2224208 – Santiago

EN ESTE NÚMERO:

ALARACO

CUCUFATO

OGÚ

FERRILO

EL RAPTO

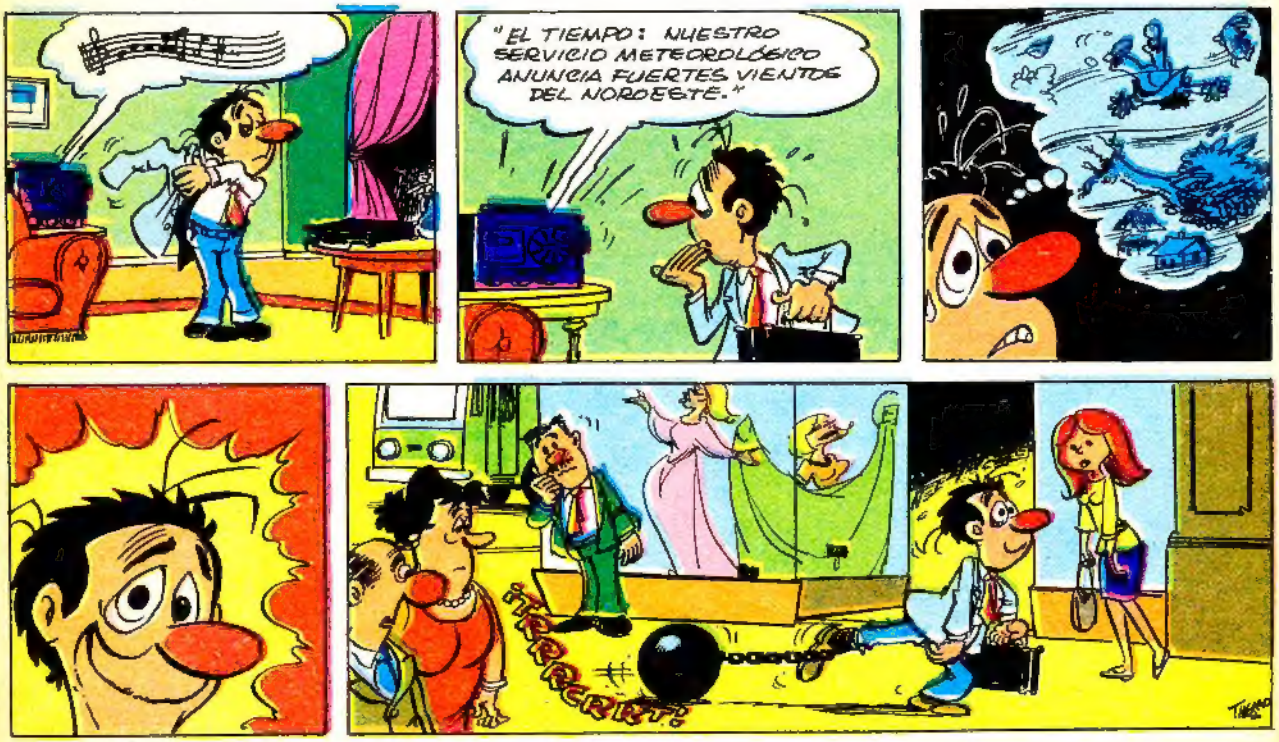
MAXIMO CHAMBONEZ

risa joven

¡UGH! CAMINO HABLAR QUE HABER BUFALOS A POCOS KILOMETROS DE AQUI.

MARTIN CONEJIN

¡ALARAACOOOO!
TREMO


"EL TIEMPO: NUESTRO SERVICIO METEOROLÓGICO ANUNCIA FUERTES VIENTOS DEL NOROESTE."
¡TRRRRRR!

¡AFG!
¡UFF!
¡MF!
¡QUÉ VENTARRÓN!
¡ME AHOGO!
¡EL VIENTO ES HURACANADO!
¡MNJ!
¡ME ARRASTRA!
¡AUXILIO!
¿NO PUEDES DECIR, COMO TODO EL MUNDO, QUE TE MOLESTA EL AIRE DEL VENTILADOR?
¡CLIC!
ME MOLESTA EL AIRE DEL VENTILADOR...
PAZ Y QUIETUD EN NUESTRO HOGAR
¡AAAGH!
¿O...QUÉ...!
¡TIENES LOS PIES HELADOS!
TABANO

ALARACO

DON PANCHITO, VENGO A COBRAR LA GRATIFICACIÓN DE NAVIDAD...
GERENTE

DON ALARACO, ¿NO LE PARECE QUE HA VENIDO CON MUCHO ADELANTO POR ESA GRATIFICACIÓN?

¡AHORA RECIÉN ESTAMOS EN EL MES DE MARZO!

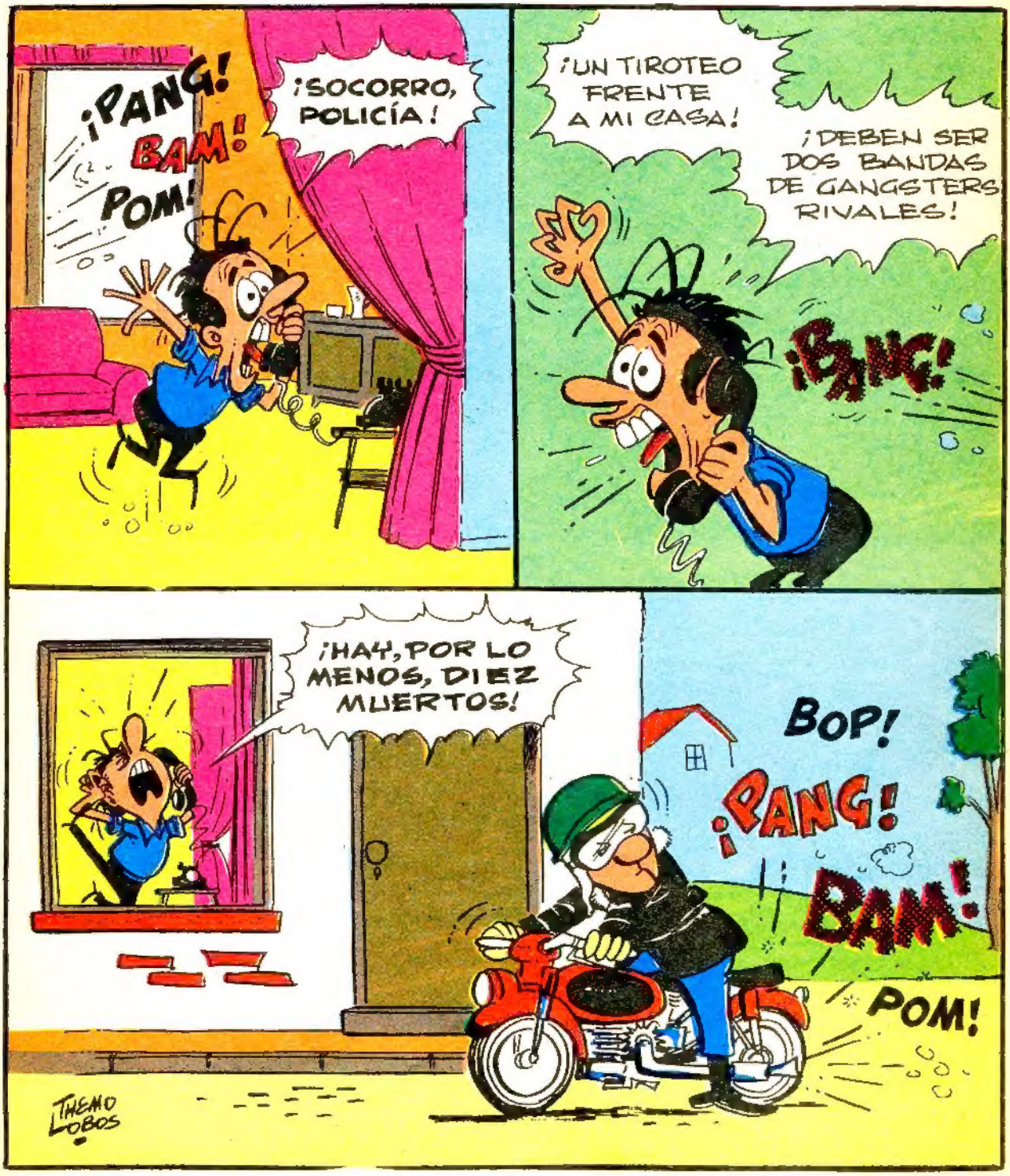
¡SIEMPRE LA BUROCRACIA!
¡TODO A ÚLTIMA HORA! ¡SÓLO FALTAN 268 DÍAS PARA NAVIDAD! ¡INCONSCIENTES!
¡HAY QUE HACER LAS COMPRAS Y YO SIN PLATA!
¡Y EL COLEMONO!

SR. DIRECTOR Y GERENTE GENERAL, LE PRESENTO AL PERSONAL: EL SR. GONZÁLEZ, JEFE DE VENTAS.
MUCHO GUSTO.
¡ENCANTADO!

EL SEÑOR RODRÍGUEZ, JEFE DE CUENTAS CORRIENTES...
MUCHO GUSTO.
¡ES UN HONOR, SR. DIRECTOR Y GERENTE GENERAL!

Y DON ALARACO ALARCÓN, JEFE DE DESPACHOS.
¡ME HONRRO EN ESTRECHAR SU...
MUCHO GUSTO.

¡AAY, MI MANOO!
¡NO APRIETE TANTO, QUE ME LA ROMPE, BESTIAA!


¡PANG!
BAM!
POM!
¡SOCORRO, POLICÍA!
¡UN TIROTEO FRENTE A MI CASA!
¡DEBEN SER DOS BANDAS DE GANGSTERS RIVALES!
¡BANG!
¡HAY, POR LO MENOS, DIEZ MUERTOS!
BOP!
¡PANG!
BAM!
POM!
THEMO LOBOS

ALARACO

M'HIJITO, ¿LLEGÓ DE VISITA MI MAMÁ...

..Y TRAJO DE REGALO DOS DOCENAS DE ESAS EMPANADAS QUE ELLA HACE Y QUE A TI TE GUSTAN TANTÍSIMO.
¿DOS DOCENAS DE ESAS RIQUÍSIMAS EMPANADAS?

¡TU MADRE SIEMPRE HACIÉNDOME LA GUERRA!

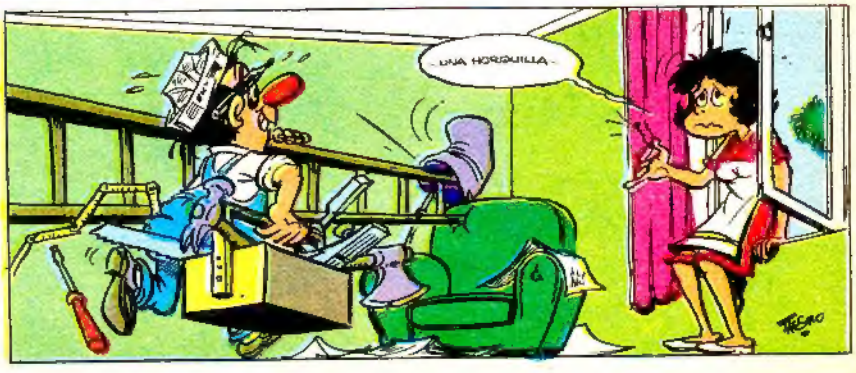
¡LO QUE QUIERE ES QUE YO COMA EMPANADAS COMO LOCO, Y ME AGARRE UNA INDIGESTIÓN CABALLUNA!
¡ME ODIA!

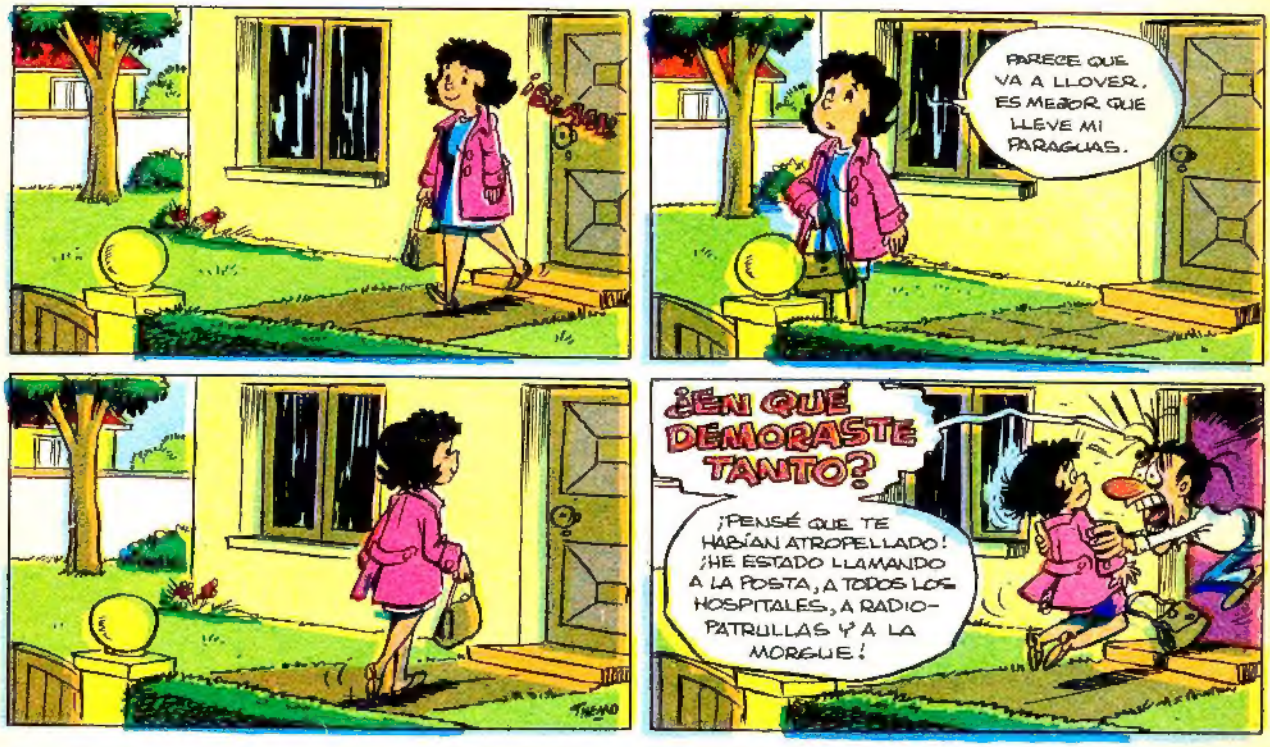
¿OISTE, MI AMOR? ESE ES EL RUIDITO QUE TE DIJE AYER QUE HACÍA LA VENTANA AL ABRIRLA.
¡CRIC!

ME PREGUNTO QUÉ PODRÁ SER...
¡CRIC!

¡AH!

¡M'HIJITO!¡SÓLO ERA UNA BASURITA QUE HABÍA EN EL MARCO DE LA VENTANA!
¡YA LA SAQUÉ CON...!


UNA HORQUILLA...


¡BRRRR!
PARECE QUE VA A LLOVER. ES MEJOR QUE LLEVE MI PARAGUAS.
¿EN QUÉ DEMORASTE TANTO?
¡PENSÉ QUE TE HABÍAN ATROPELLADO! ¡HE ESTADO LLAMANDO A LA POSTA, A TODOS LOS HOSPITALES, A RADIO-PATRULLAS Y A LA MORGUE!

¿EN QUÉ PÁGINA VAS DE ESA REVISTA DE CINE?
EN LA PÁGINA 25...
CINE
¡¿EN LA PÁGINA 25?!
¡YA LO SOSPECHABA YO!
¡EN LA PÁGINA 25, Y LO ACEPTAS SIN SONROJOS, ESPOSA INFIEL Y CORRUPTA! ¡HORROR!
¡MUJER SIN DELICADEZA! ¡EN LA PÁGINA 25 ESTÁ ROBERT REDFORD EN TRAJE DE BAÑO!
¡HACE DOS MINUTOS QUE LO CONTEMPLAS!
¡TAP
TAPAM!

ALARACO

¡GA!
¡PLAM!
PE...PERO... ¿QUÉ PASÓ, ALARACO?
¿NUNCA HAS OIDO HABLAR DE LAS ABEJAS ASESINAS AFRICANAS?
¡BZ!
¡AYUDÁNDOLA A SENTIR, VECINITA QUERIDA...! ¡QUÉ TRAGEDIA!
¡SNIF!
¡SOPORTE CON RESIGNACIÓN ESTE DURO GOLPE DEL DESTINO! ¡EL TIEMPO TAMBIÉN BORRA EL DOLOR!
¡BUA!
M'HIJITO...! ¡AHÍ VIENE TU VECINO A SABER DE TU SALUD!
¡SNIF! ¡DILE QUE BASE! ¡SNIF!

ALARACO

¡BORRACHO!
¡ESTÁS CONVERTIDO EN UN DIPSÓMANO!
¡Y ADEMÁS ESTÁS INCITANDO A LA BEBIDA A TU NOVIECITA!
BOMBONES CON LICOR
CONFI
TACHO VOBOS

¡ESPOSA MÍA!
THEMO LOBOS
¡PERDÓN!
¿QUÉ PASA, VECINITA?
MI MARIDO OLVIDÓ DARME EL BESO DE DESPEDIDA...
¡NUNCA MÁS!

ALARACO

¡CUIDADO, QUE LOS MONOS MUERDEN!
¡NO SE ACERQUEN TANTO A LOS LEONES!
¡ESA SERPIENTE CON SEGURIDAD ES VENENOSA!
¡APARTA AL NIÑO DE ESE TIGRE DE BENGALAA!
¡POR TU CULPA NOS EXPONEMOS A ESTOS PELIGROS!
BUENO... ¡SI NO QUIERES, NO ENTREMOS!
¡Y EL MORTAL ABRAZO DEL OSO
BOLETERIA
ZOOLOGICO

¡TAXI! ¡RAPIDOO!
¿A DÓNDE, SEÑOR?
¡A LA ESTACIÓN CENTRAL!
¡CORRA!
¡SÍ, SEÑOR!
¡DELE!
'DE PRISA'
¡MÁS RÁPIDO!
¡YA SON LAS SEIS DE LA MAÑANA!
¡VOY A PERDER EL TREN DE LAS CATORCE HORAS!

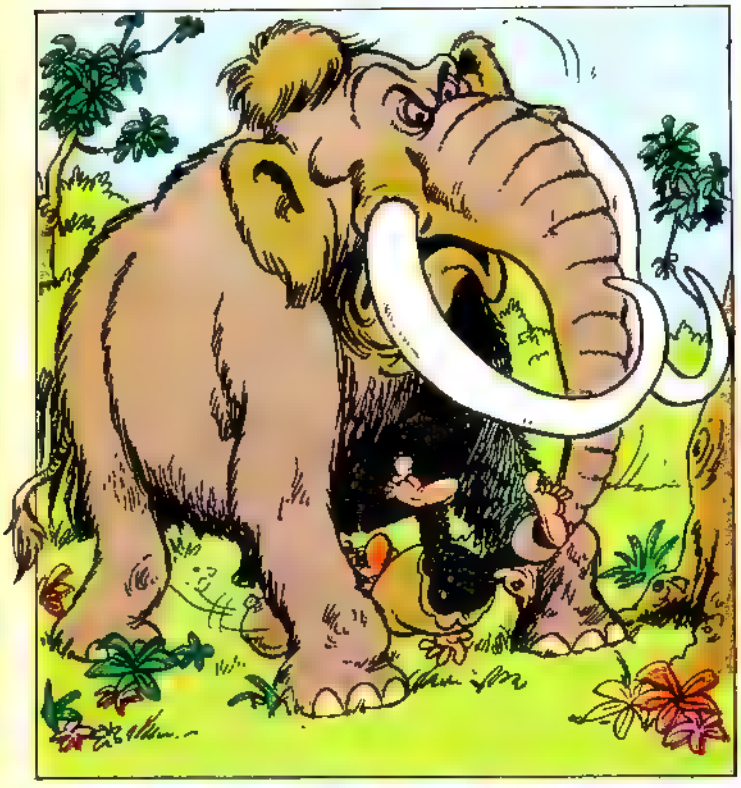
OGÚ

AVENTURA KOMPLETA

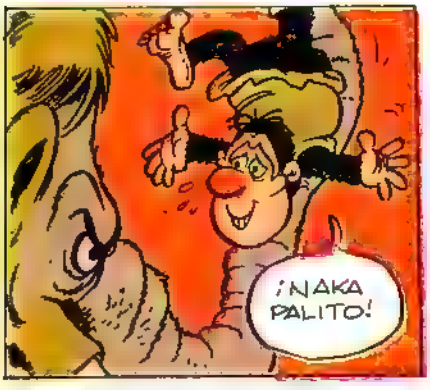
OGÚ

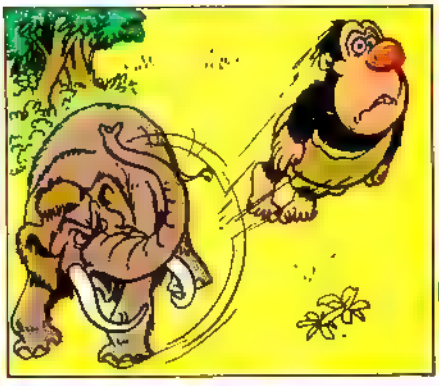
¡MÍ GUSTAR MUCHO TANTO YIKA KARNITA DE MAMUT! ¡OGÚ TRAER MAMUT..!
¡Y TINALÍN KASARSE CON OGÚ, SÍ!
OGÚ... NO... MI KE... ¡UF! MAMUT. EL
¡UF! ¡OSÚ TENER TANTO MUCHO SUSTITO DE KAZAR MAMUT! ¡NO IMPORTAR!
ENTONCES OGÚ KASARSE KON KUKA KE KOMER KUALKIER KOSA Y AMAR A OSÚ EN SILENCIO.
¡GUAK!
ASÍ...
¡MAMUT!
OGÚ ESKONDERSE TANTO Y ASERKARSE A MAMUT.
¡AVAYUNO!
¿BEH? ¡ARBOLITO BLANDITO AYAKÍ!
¡BOM BOM!
¡KOMO BOMBO! ¡YICO!

OGÚ



JE, JE


¡NAKA PALITO!

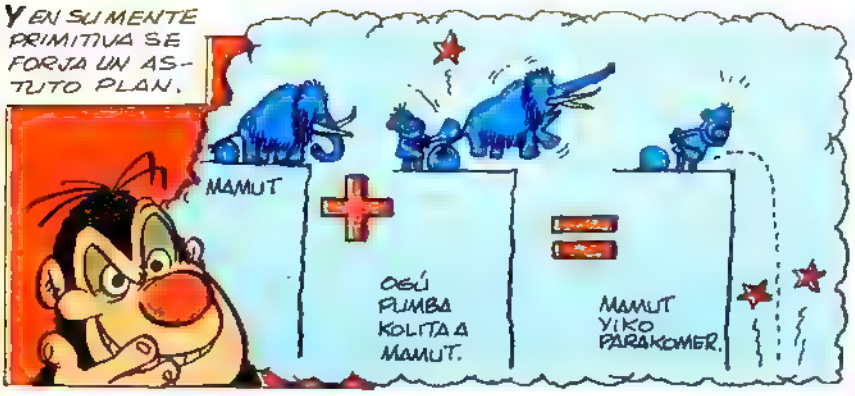


¡PONK!

DICEN QUE EL AMOR PUEDE CONSEGUIRLO TODO, PERO... ¿CONSEGUIRÁ UN MAMUT?

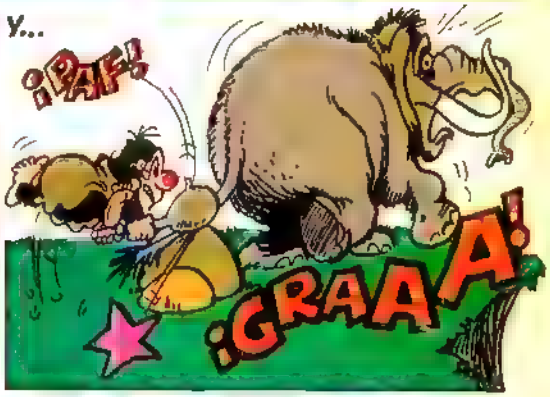
OGÚ PERSIGUE A SU PRESA HASTA EL BORDE DE UN PRECIPICIO.

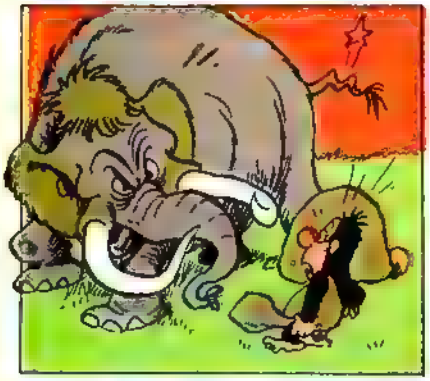
OGÚ

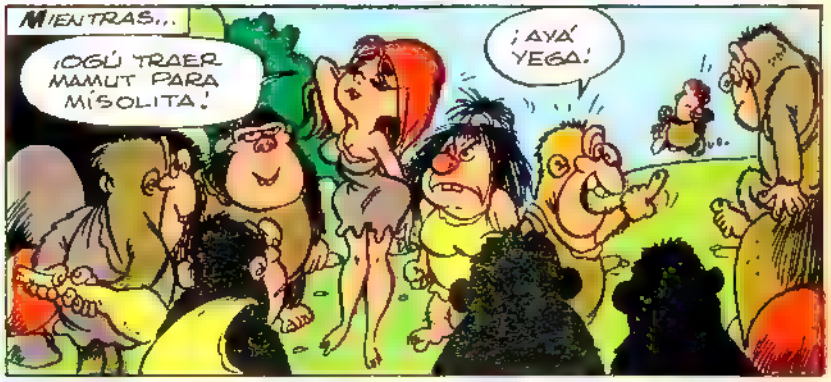

Y EN SU MENTE PRIMITIVA SE FORJA UN ASTUTO PLAN.
MAMUT
OGÚ PUMBA KOLITA A MAMUT.
MAMUT YIKO PARAKOMER.

FASE UNO

FASE DOS...


Y...
¡PAF!
¡GRAAA!



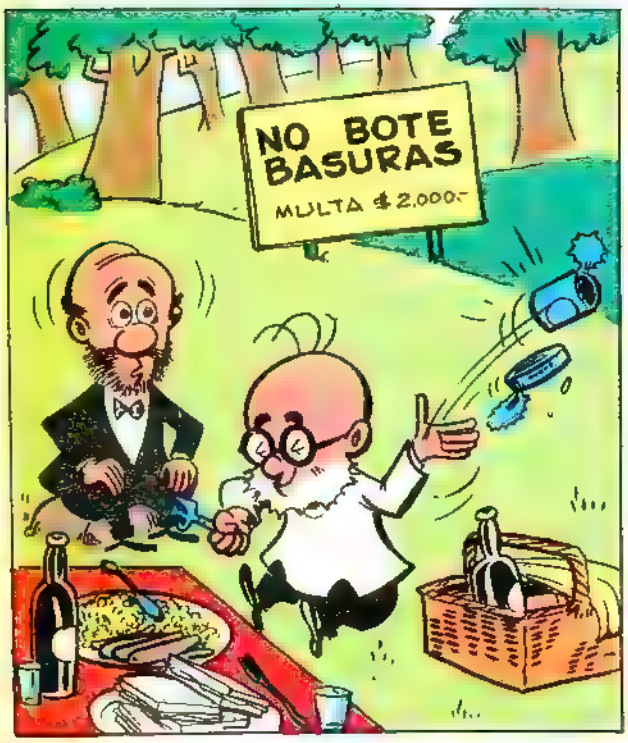

MIENTRAS...
¡OGÚ TRAER MAMUT PARA MÍSOLITA!
¡AYÁ YEGA!

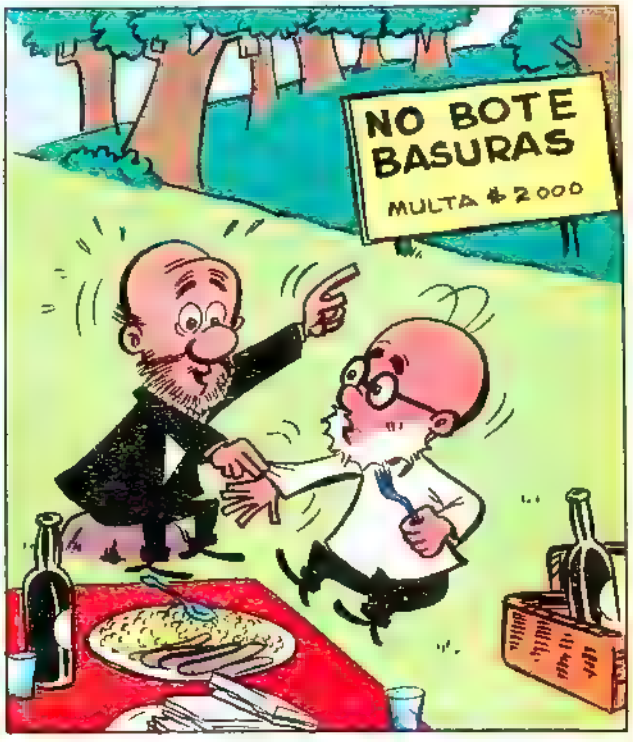
¡AAYYYY!

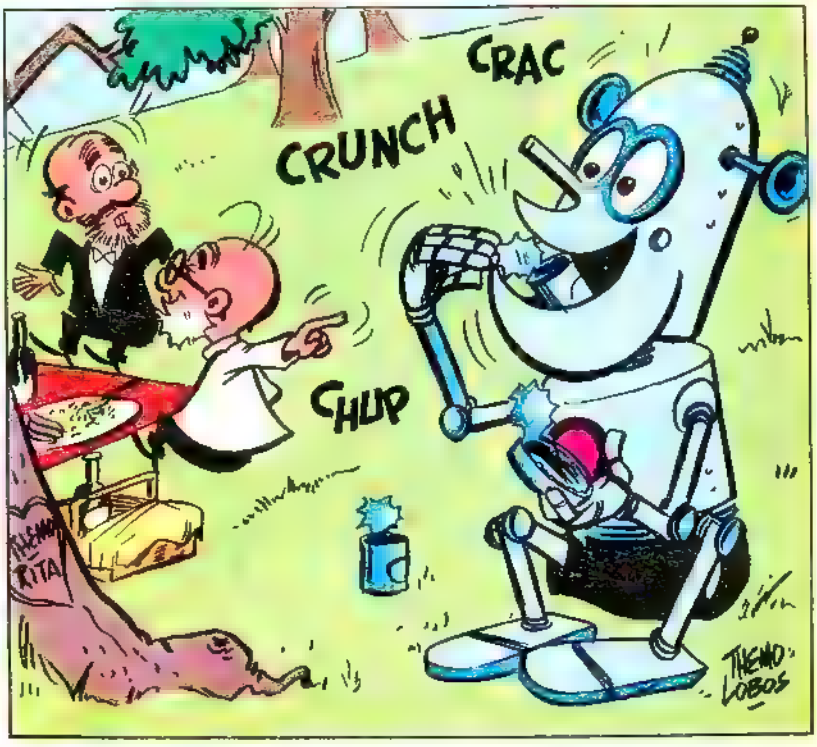
¡OGÚ TRAER MUCHOTANTO MAMUT! ¿KASARTE AKORA KONMIGO?

FIN

FERRILO


NO BOTE BASURAS
MULTA $ 2,000.-


NO BOTE BASURAS
MULTA $ 2000


CRAC
CRUNCH
CHUP
THEMO LOBOS

FERRILO

¡BOMP!
BROM!
LOS AMORES DE THEMO Y RITA
BRUM!
BOMP!
¡FERRILOO!
¡TE HE DICHO QUE NO SALTES TAN CERCA DE LA CASA!
THEMO LOBOS

NECLITO

LANZARÁS UNA BALA LIVIANITA AHORA, NIETO.
¡UGF!
¡TÍRALA LO MÁS LEJOS QUE PUEDAS! ¡NO IMPORTA QUE MARQUES SOLO MEDIO METRO!
¡AHORA!
¡UFG!
¡BRAVO!
¡U-UF!
¡A-AGH!!
THEMO

DE NUESTRO CONCURSO DE HISTORIETAS.
LOS PLANOS Y LOS GLOBOS.

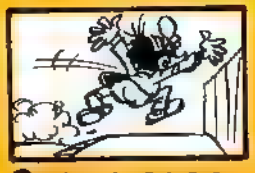
SE LLAMAN "PLANOS" A LAS DIFERENTES PROPORCIONES DE LAS FIGURAS DENTRO DEL CUADRO, SEGÚN SEA LA DISTANCIA EN LA QUE SE LAS DESEE DIBUJAR.

PLANO EN GRAN DETALLE.

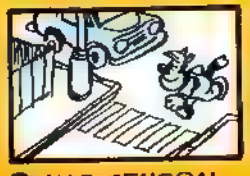
PRIMER PLANO.

PLANO MEDIANO.

PLANO "AMERICANO".



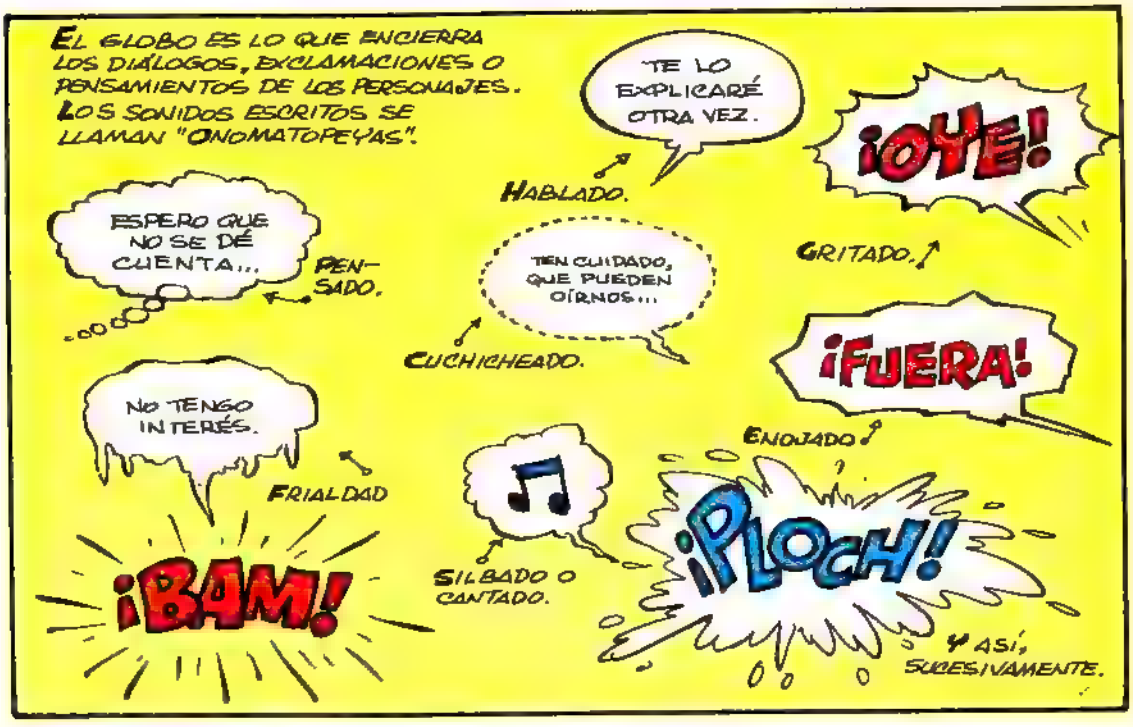
PLANO ALEJADO.



PLANO GENERAL.

PLANO GENERAL LEJANO.

EL GLOBO ES LO QUE ENCIERRA LOS DIÁLOGOS, EXCLAMACIONES O PENSAMIENTOS DE LOS PERSONAJES. LOS SONIDOS ESCRITOS SE LLAMAN "ONOMATOPEYAS".



CARTAS

Srta MARIA ROJAS T Cerro Nav a.
Está en nuestros planes Cuca ón quincenal y, tal vez, semanal. Pero tendremos que esperar un poco más Todas las aventuras de Mampato y Ogú, incluyendo "Los V'kingos" serán publicadas en fechas próximas. Nos gustaría ver sus trabajos. Envíenos fotocopias Aunque actualmente no está en nuestro presupuesto el recibir colaboraciones regulares, esperamos que, en un futuro no lejano ampliemos nuestro personal. Gracias por sus felicitaciones.

GUSTAVO RICKE ORTEGA. Ñuñoa
Tu dibujo sobre el viaje en el tiempo está rebueno, pero es muy difícil de reproducir ya que hay que efectuar un largo proceso para llevar el color del lápiz al blanco y negro y luego al color Envíanos otro di bujado en plumón, tinta china o lápiz de pasta negro El color indícalo sobre un papel mantequilla puesto sobre el dibujo en negro

JAIME LOPEZ VILCA. Illapel
Todas las aventuras de Ogú y Mampato tienen como objetivo primordial el ENSEÑAR. Por supuesto con aventuras entretenidas y humorísticas. Te aclaramos que el "Album Ogú" Nº 3 no es el álbum de figuritas para pegar, como nos tienen acostumbrados otras Ed toriales. Bueno.. etimológicamente tampoco es una revista especial con dibujitos. Pero la palabra se ha desv'rtuado. Ya la verás explicada en nuestra página de "El origen de las palabras" Nuestro "Album" es una aventura completa de Mampato y Ogú. Pronto haremos reimpresiones de él y lo anunciaremos en Cucalón Da nuestros saludos a tu profesor, el Sr. Alfredo Rojas.

JORGE CARO R. y Viviana y Jorge y Rodrigo. Osorno.
¿Desde ESOS tiempos de Ferrito y Homero en La Nación y Adita en El Peneca? Realmente es extraordinaria nuestra cualidad, (dice Themo) de mantenernos jóvenes mientras el resto del mundo envejece Tu carta, est mado Jorge, nos ha dado una gran alegría. Trataremos de enviarte esos números que les faltan. En cuanto a promoción, creemos que nuestros amigos suplementeros ya han "entrado" en la divulgación de nuestra revista. Si te refieres al otro tipo de divulgación. ¿conoces los costos de la publicidad televisada? ¡Carambita, pues!
De todos modos vamos subiendo constantemente nuestra venta, gracias a la public dad que nos hacen lectores como tú.
Hasta pronto y saludos a toooda tu familia

JORGE E. SANTIBAÑEZ I (Jesi) Santiago.
Usted es, casi, un profesional, est mado amigo Santibáñez. La línea de sus dibujos recuerda un poco a Moebius o a Comés de la historieta francesa actual. Si hubiese en nuestro país alguna publicación ded cada a la historieta "seria", usted, seguramente, estaría en e.la. ¡Felicitaciones!

CRISTIAN CARDENAS ORTIZ Sant ago.
Aquí van las respuestas a sus consultas.
Está en preparac ón una aventura de Mampato y Ogú en el Tibet. Mientras se realiza, iremos reeditando las anteriores, ,ncluso aquella en la que nuestros amigos se conocieron y la última con el tema de los p ratas del Caribe
El lapso que media entre uno y otro capítulo de alguna serie continuada es muy largo en una revista mensual. Seguiremos con la modalidad de historietas completas.
Sí. Es pos ble que una rev sta como la nuestra tenga más de 40 páginas De hecho algunos Especiales de Cucalón exceden esta cantidad
Los temas que se refieren a la guerra de la Araucanía son interesantes de realizar. Esta es una buena sugerencia
E tirano Ferjus y su malvado hijo Sicalipto murieron al desplomarse el árbol mutante. ¿Recuerda?
Gracias, amigo Cristián y hasta pronto.

OCTAVIO ARAVENA LEON Villa Alemana
¡Hola, Tavito! Ya tendrás más práctica en la lectura veloz para que no te aburran las historietas largas. Ya están en circulación los diez primeros números de Cuca ón para que nuestros amigos completen su co ección. Pronto estarán a la venta las tapas para el primer tomo y también los números ya empastados del 1 al 10 Aquí va tu dirección para que alguno de nuestros lectores coleccionistas de cajetillas de cigarri los como tu amigo Ronaldo o monitos del Regreso del Jedi, para ti, te escriba. Calle Veneca 1753 Block 7 Depto. 41, Paradero 10 V. Alemana.

RODRIGO ROMERO GLASINOVIC Santiago
Gracias por tu atenta carta La tarjeta que nos enviaste con el novedoso sistema de la ventanita para el final sorpresivo en la historieta de Alaraco, está ocupando un lugar preferente en el escritorio de Themo.

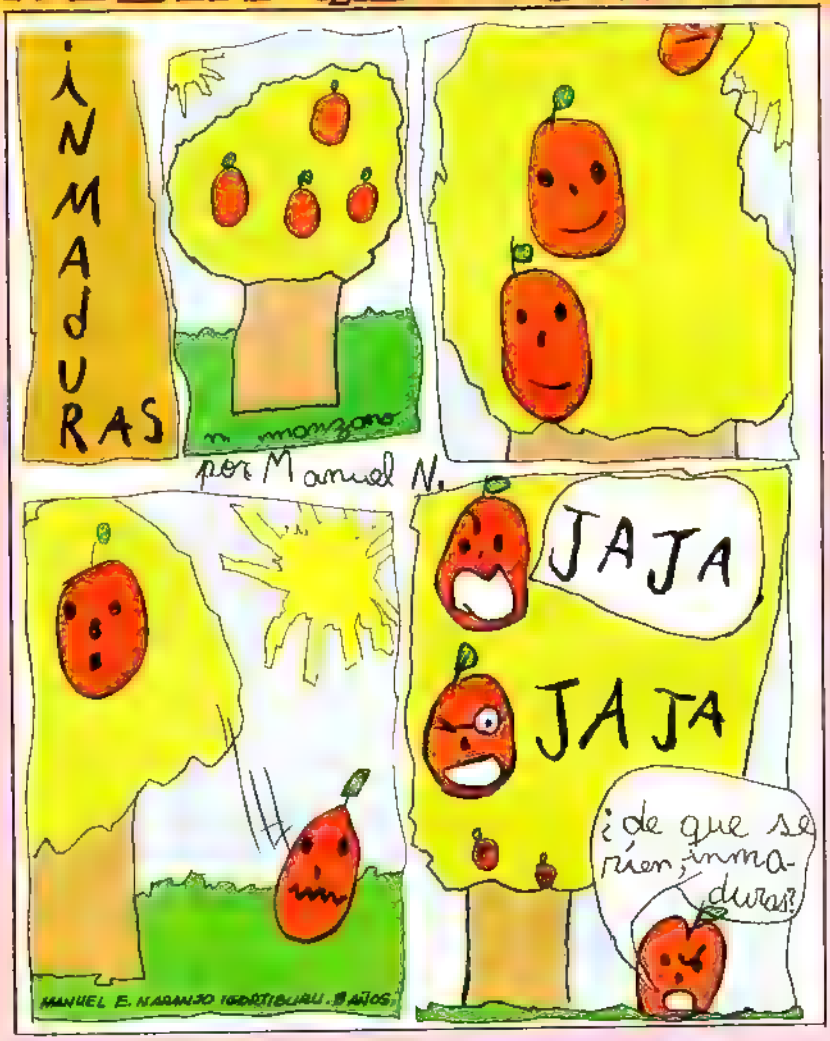
CRISTIAN ELIAS TAPIA ERAZO. Coquimbo.
Muy buenos tus dibujos del Lobo Feroz y los cerditos. Desgraciadamente no podemos publicarlos ya que no contamos con la autorización de Producciones Walt Disney para hacerlo. Haz alguna historieta con personajes de Cucalón u otro creado por ti. Pero hazlo con un argumento menos macabro.

El Editor.

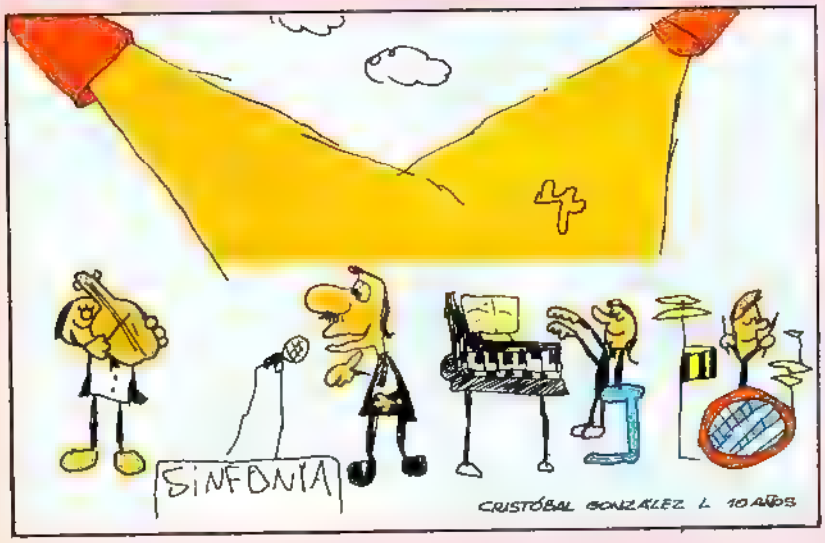
ARTISTAS DE LA NUEVA GENERACIÓN

INMADURAS

por Manuel N.

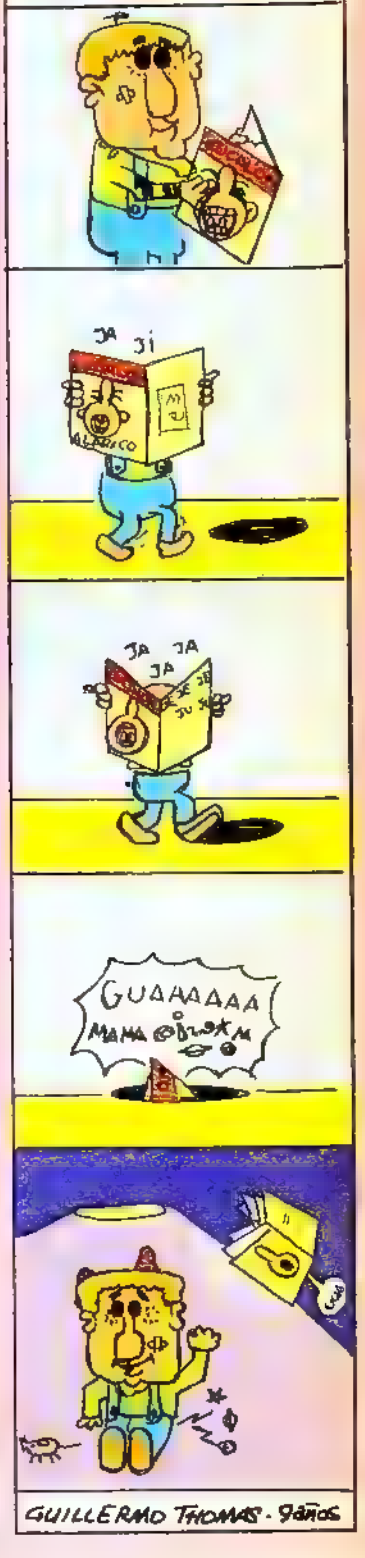


MANUEL E. NARANJO RODRIGUEZ. 9 AÑOS.



CRISTÓBAL GONZALEZ L. 10 AÑOS

TOCOTIQUE



GUILLERMO THOMAS · 9 años

Mercado Persa

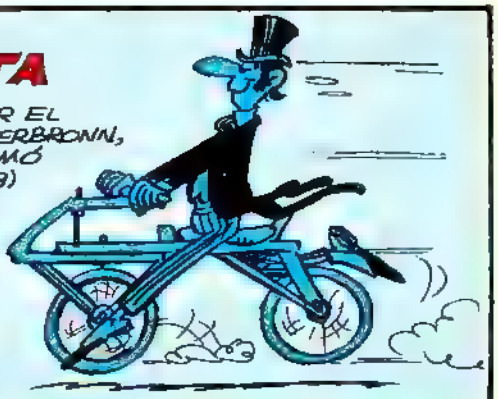
EL MAÍZ

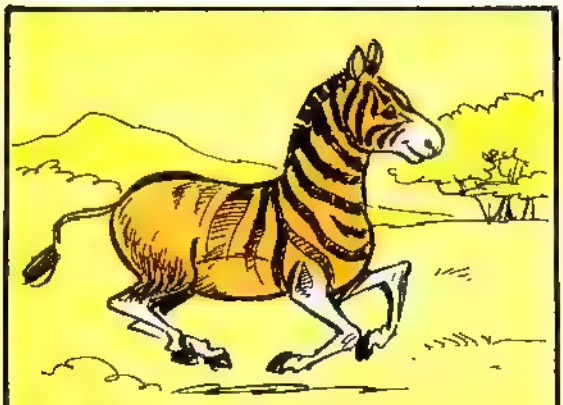
ES UNA GRAMÍNEA ORIGINARIA DE AMÉRICA DEL SUR. LA PALABRA "CHOCLO" VIENE DEL QUECHUA "CHOCLLO."

LA PRIMERA

BICICLETA

FUE INVENTADA POR EL BARÓN DRAIS de SAUERBRONN, ALEMÁN; SE LA LLAMÓ "LA DRAISIANA". (1818) ESTABA BASADA EN UNA IDEA DEL FOTÓGRAFO JOSÉ NIEPCE Y NO TENÍA PEDALES NI CADENA. SE HACÍA AVANZAR IMPULSÁNDOLA CON LOS PIES.





EL CUAGGA,

UN EQUINO PARECIDO A LA CEBRA VIVÍA POR CIENTOS DE MILES EN LAS ESTEPAS DE SUD-ÁFRICA. PERO LOS COLONOS HOLANDESES O "BOERS" LOS EXTERMINARON AL CAZARLOS PARA ALIMENTAR CON SU CARNE A LOS ESCLAVOS HOTENTOTES, TAMBIÉN COMERCIALIZABAN SU PIEL. LOS ÚLTIMOS TRES CUAGGAS MURIERON EN CAUTIVERIO EN EL AÑO 1883.

FANTASIO

ERA EL SEUDÓNIMO DE JUAN GÁLVEZ ELORZA, GRAN DIBUJANTE CHILENO QUE DESARROLLÓ SU CARRERA ARTÍSTICA EN ARGENTINA, DONDE ADQUIRIÓ SU MERECIDA FAMA. MURIÓ EN BUENOS AIRES.

EL PUENTE DE "CAL y CANTO" DE SANTIAGO RESISTIÓ LOS EMBATES DEL RÍO MAPOCHO POR 121 AÑOS. SE DERRUMBÓ EN 1888, PUES SUS CIMIENTOS FUERON DINAMITADOS POCO ANTES.

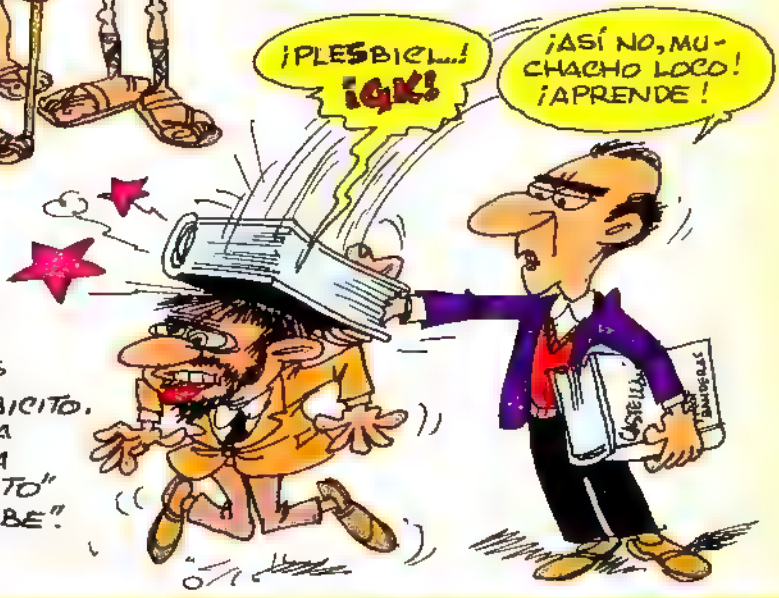
¡MUCHO OJO!

ENTRE ESTOS DOS DIBUJOS EXISTEN DIEZ DETALLES QUE LOS DIFERENCIAN. ¡DESCÚBRELOS!

ASÍ NACEN LAS PALABRAS.

PLEBISCITO

ESTA PALABRA QUE ESTÁ PONIÉNDOSE MUY DE MODA, VIENE DEL LATÍN "PLEBIS" O PLEBE (QUE ERAN LOS CIUDADANOS NO PATRICIOS), Y "CITUM", CITAR. EL PLEBISCITO FUE IMPUESTO COMO LEY POR LA PLEBE ROMANA PARA DAR A CONOCER SU OPINIÓN SOBRE EL GOBIERNO DE SU PAÍS. ESTE TIPO DE CONSULTA SE USA AUN EN ALGUNOS PAÍSES, COMO UNA FORMA DE DILUCIDAR CUESTIONES POLÍTICAS U OTRAS.



MUCHAS PERSONAS MAL INFORMADAS (O DE POCAS LUCES.), DICEN "PLESBICITO. ESTO ES INCORRECTO, YA QUE LA PALABRA DE LA QUE PROVIENE "PLEBISCITO" ES "PLEBE" Y NO "PLESBE".

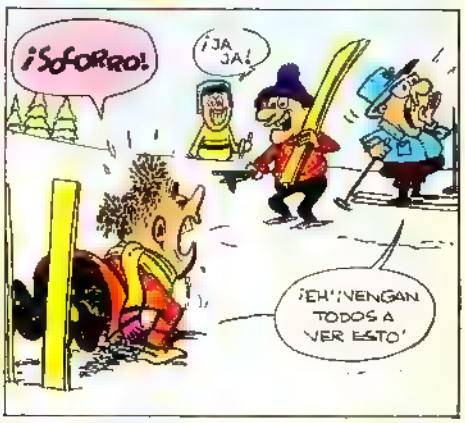
MÁXIMO CHAMBÓNEZ
EN:
NIEVE
DOS HISTORIETAS EN UNA
POR EL THEMO
¡AH! ¡LA NIEVE!
¡ESTE AÑO TENGO MÁS EXPERIENCIA EN ESQUÍ! ¡SOLO ME FALTA APRENDER A DETENERME!
¡PERO NO IMPORTA!

¡QUÉ LINDO ES ESO!
¡BAH!
¡LO PUEDO HACER YO TAMBIÉN!

¡ALLÁ VOY!

¡EP..!

¡FLOF!

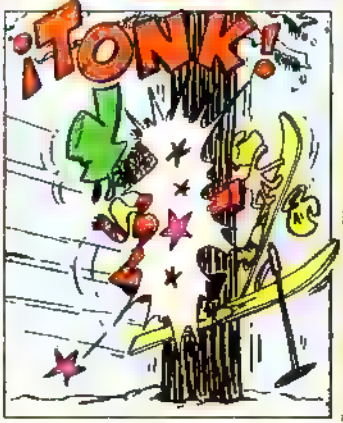

¡SOCORRO!
¡JA JA!
¡EH! ¡VENGAN TODOS A VER ESTO!

¡JUÁ!
¡LOS "CLAVADOS" SE HACEN EN LAS PISCINAS, AMIGO
JA, JA

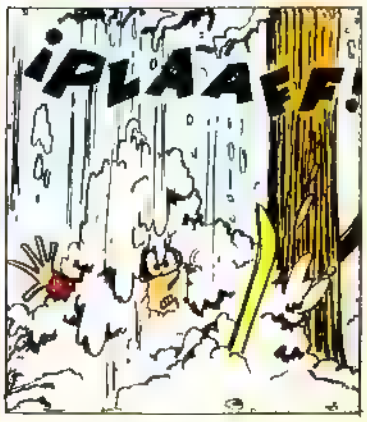
JO JO
HA H
¡JAJÁ!

AQUÍ HAY UNA PENDIENTE PAREJITA

¡QUÉ RICOO!


¡TONK!

¡F-FLOOOSCH!


¡PLAAFF!

¿OTRA VEZ EN APUROS, AMIGO?
¡JAAA, JUAA!
¡ME IRÉ A OTRO LUGAR! ¡ESTOS ESTÚPIDOS SE RÍEN DE CUALQUIER TONTERÍA!
Y MÁS LEJOS...
¡VAYA!
¡ÉSTA PISTA ES MACANUDA!
¿POR QUÉ NO HABRÁ NADIE?
TAMPOCO HAY LETREROS DE PELIGRO
¡SÍ HAY!
PELIGRO
¡AHORA SÍ QUE ESQUIARÉ EN PAZ!
¡AY! ¡UN PRECIPICIO!
ESTA ES LA HERMOSA CASITA MONTAÑESA QUE EL ALCALDE DE PIDUQUÉN HA CONSTRUIDO GRACIAS A SUS (¡EJEM!) HONORABLES SERVICIOS EN PRO DEL PARTIDO
BOWK!
OOF!
AUTO DEL SR. ALCALDE.
¡CRACH!
¡ÉL!
¡ROMPÍ SUS VIDRIOS, SEÑOR ALCALDE! ¡PERO NO TENDRÁ FRÍO, SR ALCALDE!
¡AQUÍ HAY LEÑA PARA SU CHIMENEA, SEÑOR ALCALDE! ¡GRRR!
FIN DE UNA...

OTRA VEZ
Máximo Chambónez

...Y MÁS NIEVE.

MIENTRAS TANTO SE EFECTÚAN LOS SALTOS CON PATINES. ¡Y ALLÍ ESTÁ EL SEÑOR ALCALDE..

¡BRAVO, SEÑOR ALCALDE!
¡MAGNIFI-CO SALTO!
¡MUY BIEN!
¡CUIDADO!
¿AH?
¿CÓMO?
¿QUÉ?
¡ES ÉL!
¡TENGO QUE OCULTARME O ALGO ME PASARÁ CON ESE IMBÉCIL!
¡UF! ¡A SALVO!
¡AQUÍ ESTOY SEGURO! ¡ENTRE LOS ÁRBOLES NO ENTRARÁ!

¡TERMINÓ EL LAGO!
¡VOY A CHOCAR!
¡M... ME MATO!
¡CRACH!
¿EH? ¡ESTE ÁRBOL SE ESTREMECE!
¡FL-LOMP!

¡PLOF!
¡SR. ALCALDE: ¡USTED SIEMPRE CRUZÁNDOSE EN MI CAMINO!
¡MONSTRUO!
¡AHORA VERÁS!
¡Y ALLÁ VIENEN LOS OTROS!
¡JA'! ¡LOS DEJARÉ LEJOS CON MIS ESQUÍES A CHORRO!
¡N... NO PARTEN!
¡SE LE SOLTÓ EL TUBO DE GOMA Y EL COMBUSTIBLE SE DERRAMÓ TODO!
¡PIEDAD! ¡NO PUEDO CORRER CON LOS ESQUÍES!
¡QUÉ GÜENO!
Fin
DE LAS DOS HISTORIETAS EN UNA

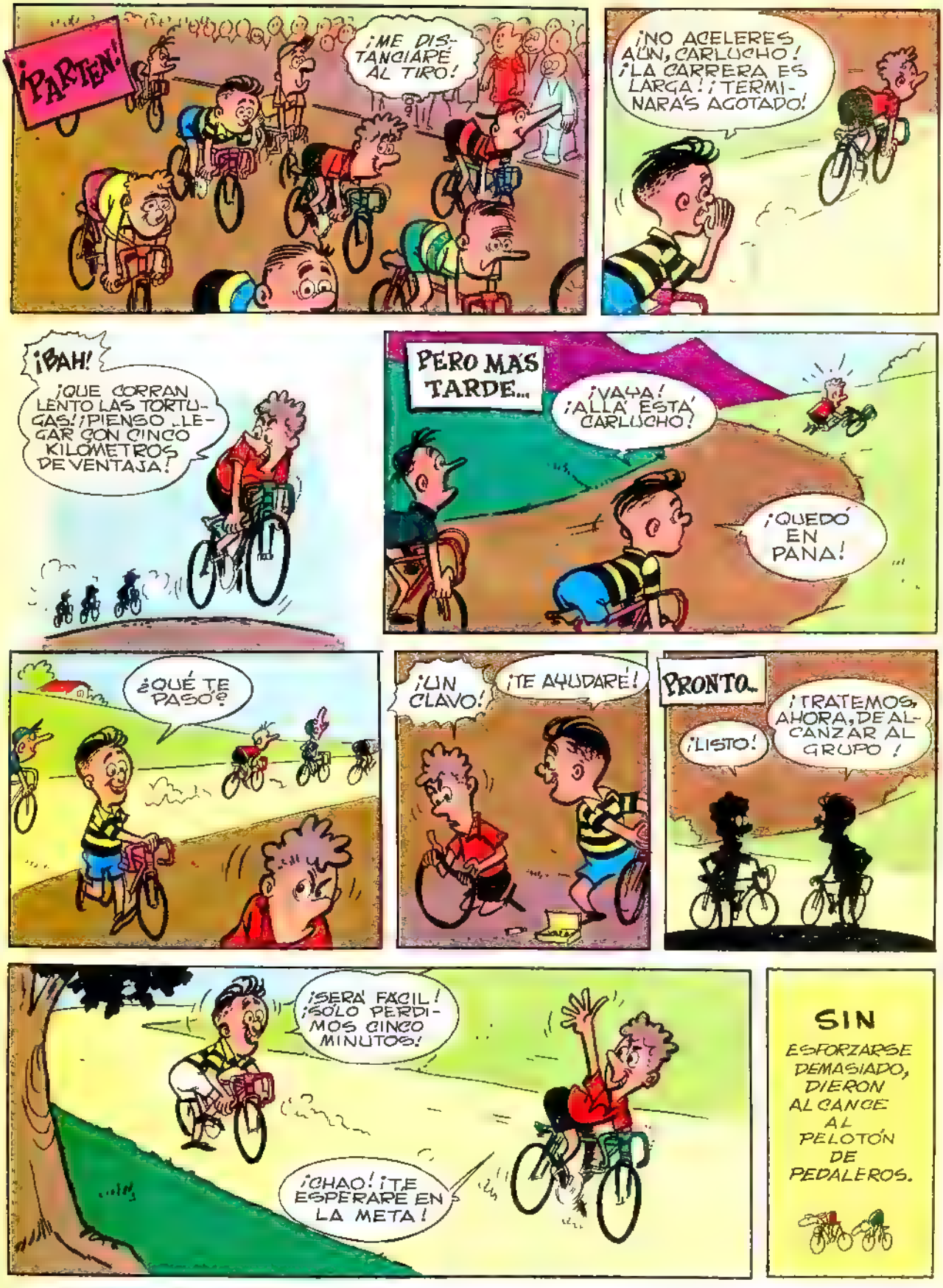
Bajo una mala capa...

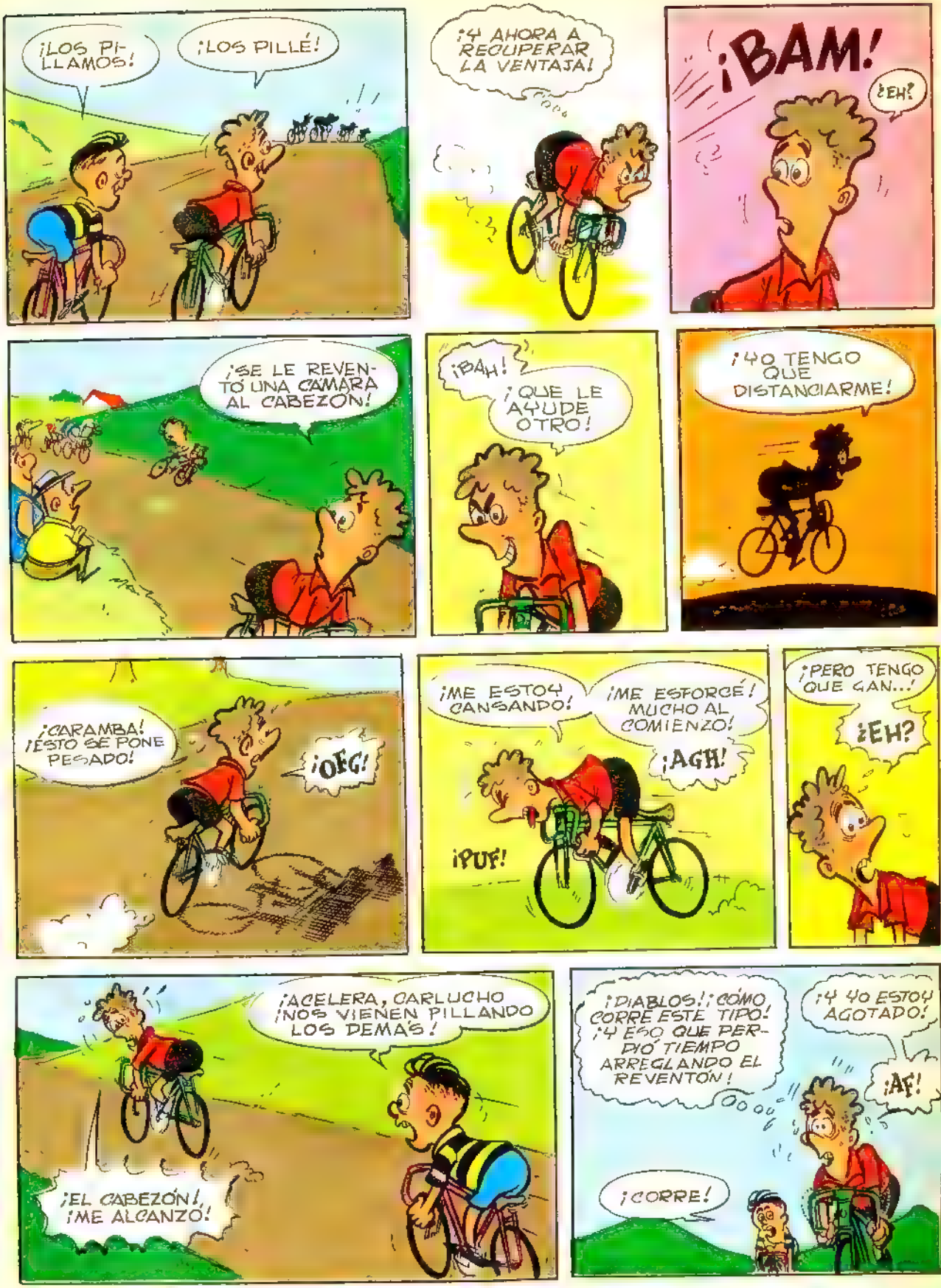
POR EL THEMO LOBOS

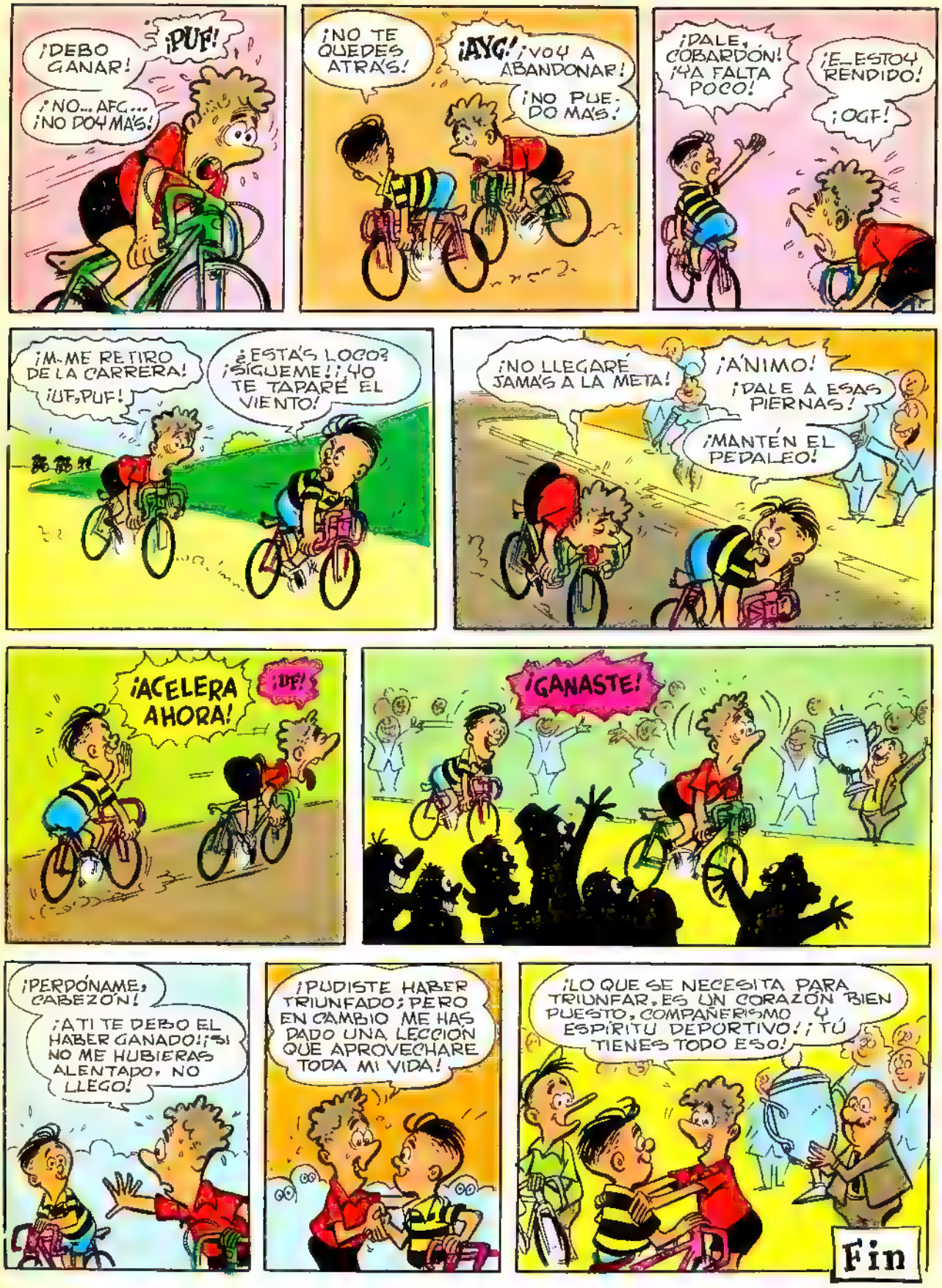
ASÍ...

CARLUCHO MOLESTÓ AL CABEZÓN DURANTE TODA LA TARDE.

Y AL DÍA SIGUIENTE...


¡PARTEN!
¡ME DISTANCIARÉ AL TIRO!
¡NO ACELERES AÚN, CARLUCHO! ¡LA CARRERA ES LARGA! ¡TERMINARÁS AGOTADO!
¡BAH! ¡QUE CORRAN LENTO LAS TORTUGAS! ¡PIENSO LLEGAR CON CINCO KILÓMETROS DE VENTAJA!
PERO MÁS TARDE...
¡VAYA! ¡ALLÁ ESTÁ CARLUCHO!
¡QUEDÓ EN PANA!
¿QUÉ TE PASÓ?
¡UN CLAVO!
¡TE AYUDARÉ!
PRONTO...
¡LISTO!
¡TRATEMOS, AHORA, DE ALCANZAR AL GRUPO!
¡SERÁ FÁCIL! ¡SÓLO PERDIMOS CINCO MINUTOS!
¡CHAO! ¡TE ESPERARÉ EN LA META!
SIN ESFORZARSE DEMASIADO, DIERON ALCANCE AL PELOTÓN DE PEDALEROS.


¡LOS PILLAMOS!
¡LOS PILLÉ!
¡Y AHORA A RECUPERAR LA VENTAJA!
¡BAM!
¿EH?
¡SE LE REVENTÓ UNA CÁMARA AL CABEZÓN!
¡BAH!
¡QUE LE AYUDE OTRO!
¡YO TENGO QUE DISTANCIARME!
¡CARAMBA! ¡ESTO SE PONE PESADO!
¡OFG!
¡ME ESTOY CANSANDO!
¡ME ESFORCÉ MUCHO AL COMIENZO!
¡AGH!
¡PUF!
¡PERO TENGO QUE GAN...!
¿EH?
¡ACELERA, CARLUCHO ¡NOS VIENEN PILLANDO LOS DEMÁS!
¡EL CABEZÓN! ¡ME ALCANZÓ!
¡DIABLOS! ¡CÓMO CORRE ESTE TIPO! ¡Y ESO QUE PERDÍO TIEMPO ARREGLANDO EL REVENTÓN!
¡Y YO ESTOY AGOTADO!
¡AF!
¡CORRE!


¡DEBO GANAR!
¡PUF!
¡NO... AFC... ¡NO DOY MÁS!
¡NO TE QUEDES ATRÁS!
¡AYG! ¡VOY A ABANDONAR!
¡NO PUEDO MÁS!
¡DALE, COBARDÓN! ¡YA FALTA POCO!
¡E...ESTOY RENDIDO!
¡OGF!
¡M-ME RETIRO DE LA CARRERA!
¡UF, PUF!
¿ESTÁS LOCO? ¡SÍGUEME! ¡YO TE TAPARÉ EL VIENTO!
¡NO LLEGARÉ JAMÁS A LA META!
¡ÁNIMO! ¡DALE A ESAS PIERNAS!
¡MANTÉN EL PEDALEO!
¡ACELERA AHORA!
¡UF!
¡GANASTE!
¡PERDÓNAME, CABEZÓN!
¡A TI TE DEBO EL HABER GANADO! ¡SI NO ME HUBIERAS ALENTADO, NO LLEGO!
¡PUDISTE HABER TRIUNFADO; PERO EN CAMBIO ME HAS DADO UNA LECCIÓN QUE APROVECHARÉ TODA MI VIDA!
¡LO QUE SE NECESITA PARA TRIUNFAR, ES UN CORAZÓN BIEN PUESTO, COMPAÑERISMO Y ESPÍRITU DEPORTIVO! ¡TÚ TIENES TODO ESO!
Fin

NECLITO y su ABUELITO

CUCUFATO

¡EPA!
PAF!
¡BRAVO, CUCUFATO!
¡QUÉ LINDO DESPEJE DE CHILENA!
THEMO LOBOS

Cuentos del Abuelo Chambónez

EL RAPTO

Por El Themo

PEPÍN NUNCA GANABA EN LAS COMPETENCIAS ATLÉTICAS DE SU CLUB, PERO SU GRAN CORAZÓN LO IMPULSABA A PARTICIPAR

SU FALTA DE ENVIDIA Y SU SIMPATÍA LO HABÍAN HECHO MUY QUERIDO DE TODOS.

¡BRAVO, CLAUDIO!

CON MÁS EMPEÑO VOLVÍA A PARTICIPAR SIN MÁS AMBICIÓN QUE COMPETIR

CIERTO DÍA...

¡PEPÍN! ¡MI HIJITO!

¡HA DESAPARECIDO!

SE PENSÓ EN UN RAPTO

¡SOMOS POBRES! ¿CÓMO PAGARÍAMOS EL RESCATE?

LA POLICÍA SE MOVILIZÓ

¡SIN RESULTADOS!

PASARON DIEZ AMARGOS DÍAS Y

¡PEPÍN!

¡HIJO!

¡MAMACITA! ¡PAPÁ!, ESTOY DE VUELTA!

TODOS ACOSARON AL NIÑO A PREGUNTAS. ¿DÓNDE ESTABA?

LES CONTARÉ LO QUE ME PASÓ

V

PEPÍN RELATÓ UNA EXTRAÑA HISTORIA

EL DÍA EN QUE DESAPARECÍ ESTABA LEYENDO, CUANDO ALGO COMO UNA POMPA DE JABÓN ME ENVOLVIÓ

¡Y ME ARRASTRÓ!

SUBIÓ CONMIGO MÁS Y MÁS ALTO ¡CON EL SUSTO ME DESMAYÉ!
Y CUANDO DESPERTÉ
¡NO TEMAS, MUCHACHO! ¡NO TE HAREMOS DAÑO!
DISCULPA QUE TE HAYAMOS TRAÍDO ASÍ..
¿DÓNDE ESTOY? ¿QUIÉNES SON USTEDES?
ESTÁS EN LO QUE USTEDES LLAMAN UN PLATO VOLADOR.
SOMOS DE UNA ESTRELLA MUY LEJANA: "KAR". ¡NECESITAMOS TU AYUDA!
¿M...M! AYUDA?
¡SÍ! ¡TE EXPLICARÉ! EN NUESTRO SISTEMA SOLAR HAY DOS MUNDOS.
EL NUESTRO, "XIR", Y EL MUNDO DE "TARL". CADA CIEN AÑOS SE DECIDE, POR MEDIO DE UNA COMPETENCIA, CUÁL RAZA HA DE GOBERNAR AMBOS MUNDOS.
¡SIEMPRE HAN VENCIDO LOS TARLIANOS!, SON MÁS FUERTES! ¡Y MUY CRUELES! ¡MIRA!
AQUÍ VERÁS CÓMO LOS NUESTROS SON OBLIGADOS POR LOS TARLIANOS A TRABAJAR COMO ESCLAVOS.
¡OH!
¡EL ÚNICO MEDIO DE LIBRARNOS DE ESTA OPRESIÓN ES VENCIÉNDOLOS EN LA COMPETENCIA!
¿Y QUÉ PUEDO HACER YO POR USTEDES?
¡MUCHO! ¡TÚ TIENES NUESTRA ESTATURA Y ERES MÁS FUERTE QUE NOSOTROS! ¡PODRÍAS DISFRAZARTE COMO UN XIRIANO Y VENCER!
P. PERO, ¿QUÉ CLASE DE COMPETENCIA ES?
¡ES LO QUE EN TU MUNDO LLAMAN "ATLETISMO"!
¿ATLETISMO?
¡SÍ! ¿NOS AYUDARÁS?
¡POR FAVOR!
¡ASÍ QUE ACEPTÉ! NO ALCANCÉ A AVISAR A NADIE, PUES LOS TARLIANOS ESTUVIERON A PUNTO DE DESCUBRIRNOS ¡DEBIMOS ALEJARNOS RAPIDAMENTE!
VIAJAMOS, SEGÚN LOS XIRIANOS, POR EL HIPERESPACIO A CIEN VECES LA VELOCIDAD DE LA LUZ *
* VELOCIDAD DE LA LUZ 300,000 KMS POR SEGUNDO
LLEGAMOS A TARL. POCO ANTES DE INICIARSE LA OLIMPÍADA INTERPLANETARIA
¡TE DISFRAZAREMOS DE INMEDIATO!
¡REMOS EN SECRETO HASTA LAS HABITACIONES DE NUESTRA DELEGACIÓN

Y QUEDÉ, AG!, CONVERTIDO EN UN XIRIANO.
¡QUÉ BUEN DISFRAZ! LA MÁSCARA NO ME MOLESTA!

¡DESDE QUE LLEGUÉ ME SIENTO LIVIANO COMO UNA PLUMA!
LOS MUNDOS DE XIR Y TARL TIENEN MENOR FUERZA DE GRAVEDAD QUE LA TIERRA.

¡POR ESO ES QUE RECURRIMOS A TÍ. ¡NO TIENES PROBLEMAS DE IDIOMA, PUES CON EL CASCO QUE TE PUSIMOS EN NUESTRA NAVE, LO APRENDISTE!
¡VAMOS YA!

LLEGAMOS AL INMENSO ESTADIO Y ME ENFRENTÉ A MI OPONENTE.
¡JO, JO! ¡COMO SIEMPRE VENCEREMOS Y USTEDES SEGUIRÁN SIENDO ESCLAVOS DE TARL!
¡ESO LO VEREMOS!

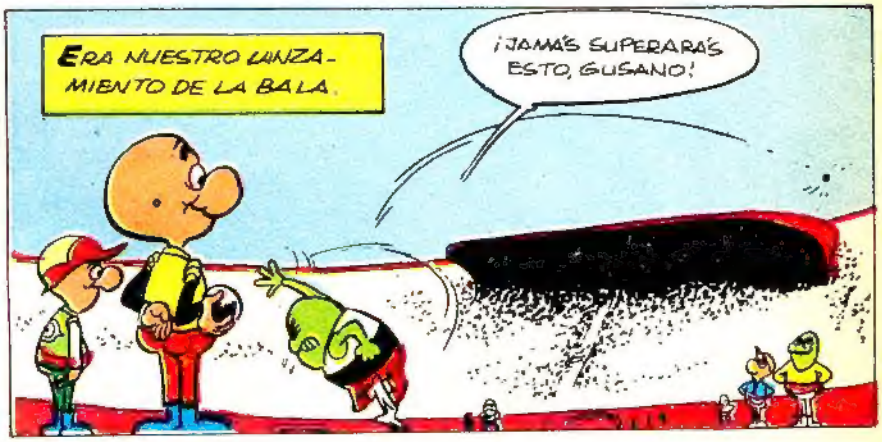
LA PRIMERA PRUEBA ES EL SALTO ALTO, ¡EL TARLIANO SALTÓ TRES METROS VEINTE!
¡CLIC!
¡TRATARÉ DE VENCER!

EL TARLIANO SALTÓ ENTRE LAS ACLAMACIONES DE LOS SUYOS.
¡RECORD!

¡PRUEBA TÚ AHORA, GUSANO!

Y GRACIAS A LA MENOR GRAVEDAD, SALTÉ CASI LOS SIETE METROS.

¡NO RÍAN AÚN, SUCIOS XIRIANOS! ¡TODAVÍA HAY MÁS PRUEBAS!
¡AHORA VIENE EL LANZAMIENTO DEL ASTEROIDE!
¿QUÉ ES ESO?


ERA NUESTRO LANZAMIENTO DE LA BALA.
¡JAMÁS SUPERARÁS ESTO, GUSANO!

Y, ANTE EL ASOMBRO DE LOS TARLIANOS, VENCÍ NUEVAMENTE.

NO ES QUE YO TUVIERA MUCHA MÁS FUERZA, SINO QUE TODO PESABA MENOS PARA MÍ.

Y ASÍ EN TODAS LAS PRUEBAS...

SALTO LARGO...

JABALINA...

MARATÓN TARLIANA...

DISCO...

VALLAS...

CIEN METROS PLANOS.

EL PUEBLO DE XIR CELEBRÓ JUBILOSO SU LIBERACIÓN.

¡HAS SALVADO A NUESTRO MUNDO!

¡PIDE LO QUE QUIERAS!

¿RIQUEZAS?

¿DESEAS VIVIR DOSCIENTOS AÑOS?

¡NO! ¡NO ACEPTARÉ NADA!

EN LA TIERRA EL ATLETA AMATEUR NO COBRA POR COMPETIR. ¡YO RESPETARÉ ESA NORMA!

¡BIEN! ¡TENDRÁS UN PREMIO COMO DEPORTISTA AMATEUR!

¡AHORA QUIERO VOLVER A MI HOGAR!

¡Y ME TRAJERON DE REGRESO!

¡ESO ES TODO!

¡JUMP! ¡QUÉ IMAGINACIÓN TIENE ESTE NIÑO!

¡QUÉ MENTIRA MÁS GRANDE!

¿CREES ESA "CHIVA"?

¡NOOO!

¿NO ME CREEN?

¡PUES AQUÍ ESTÁ LA MEDALLA QUE ME DIERON LOS XIRIANOS!

HACE DOS MESES QUE UNA JUNTA DE CIENTÍFICOS TRATA DE DESCUBRIR DE QUÉ EXTRAÑO METAL ESTÁ HECHA LA MEDALLA.

Y AL TERMINAR ESTA HISTORIA, ESCRIBIREMOS EN LENGUAJE XIRIANO:

J-10 (FIN)

¡NOTICIA BOMBA!
¡GRAN CONCURSO
DIBUJANTES de HISTORIETAS
PARA TODOS LOS LECTORES DE
Cucalón!
¡LAS BASES Y LOS PREMIOS, EN EL PRÓXIMO NÚMERO!

Cucalón

TOMO 1

TAPAS EMPASTADAS TOMO Nº 1 (Para encuadernar "Cucalón" Ediciones Nº 1 al Nº 10) VALOR UNITARIO $ 500.-

A LA VENTA

EN TODO EL PAIS